

**Utmana tunnelseendet**  
**OPEN CALL 2026**

## Open call

Vi söker konstnärer till ett antal (minst en) soloutställningar under 2026, med start tidigast i mitten av juni. Vi är intresserade av verk och koncept som:

- Tål offentlig miljö
- Är anpassade efter skyltfönsterformatet
- Tar hänsyn till platsens förutsättningar
- Fungerar utan ständig tillsyn
- Relaterar till förbipasserande publik

Vi är öppna för olika uttryck, men projektet behöver passa till platsen och vara genomförbart inom rummets förutsättningar. Längd och tidpunkt för utställningarna beslutas i samråd med utvalda konstnärer.

**TUNNEL-SEENDE. [efter eng. tunnel vision] om oförmåga (l. ovilja) att observera l. ta hänsyn till mer än en (mycket) begränsad mängd intryck l. synpunkter l. fakta o. d. –SAOB**

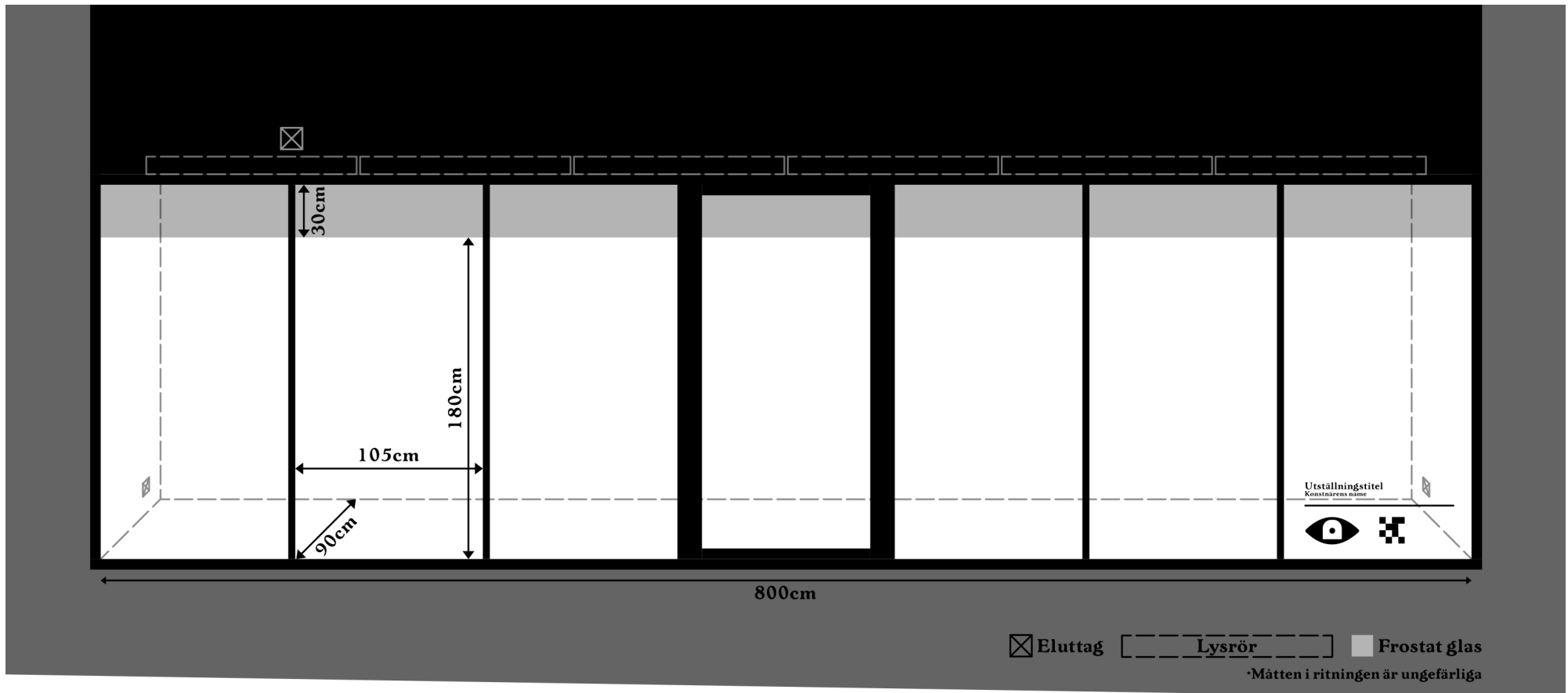
## Om galleriet

Tunnelseende är ett konstnärsdrivet galleri för samtidskonst med en utgångspunkt i DIY-kultur. Trots sin inklämda position i en gångpassage mellan Skatteverket och Polismyndigheten strävar galleriet efter att vara ett rum som tar höjd för konstnärlig frihet och ger förbipasserande anledning att lyfta blicken, skärpa uppmärksamheten och kanske bli varse om annat på stadspromenaden än trasiiga reklamaffischer, nedtrampade snabbmatsförpackningar, tappade plackers, fågelskit och grå betong.

## Lokalen

Utrymmet är utrustat med lysrör i taket i framkant mot gångvägen. Det finns även eluttag vid golvet på varje kortsida samt ett eluttag i taket för kompletterande ljus eller annat som kräver el. Vid behov kan vi hjälpa till med styrning av el/lampor.

I nederkant på fönstret längst till höger skriver vi ut konstnärens namn och utställningens titel tillsammans med bland annat en QR-kod till hemsidan med information om galleriet och innevarande utställning.



## Ekonomi och villkor

Tunnelseende är ett ideellt projekt utan offentlig finansiering. Det innebär att:

- Vi kan i nuläget inte garantera utställnings- eller medverkansersättning.
- MU-avtalet tillämpas inte i detta projekt.
- Konstnären ansvarar för transport till och från platsen.
- Konstnären ansvarar för egen ev eventuell försäkring av verk under transport/utställning.
- Möjlighet att sälja verk via hemsidan mot 20% provision.

## Urval

Urval görs av Tunnelseendes arbetsgrupp.

På grund av begränsade resurser kan vi tyvärr inte ge individuell feedback.

## Vad ansökan ska innehålla

Samla följande i en (1) PDF och skicka via mail:

- Kort projektbeskrivning (max 1 sida text + ev bilder)
- Enkelt CV
- Portfolio/arbetsprover (max 10 bilder)
- Länk till hemsida eller Instagram (om det finns)
- Kontaktuppgifter

Skicka till: [kontakt@tunnelseende.se](mailto:kontakt@tunnelseende.se)

Ämnesrad: Open Call

## Tidsplan

Sista ansökningssdag: 30 april 2026

Besked: via mail i andra halvan av maj

Utställningsperiod: enligt överenskommelse under 2026, tidigast i mitten av juni.

## Frågor

Skicka eventuella frågor till [kontakt@tunnelseende.se](mailto:kontakt@tunnelseende.se)



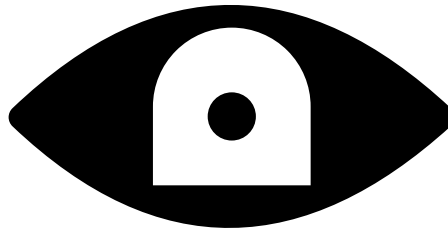
Andreas Otterberg, 2024, Happy Vending Machine Park



Tedde Twetman, 2025, Servera-serien

Adress  
Storgatan 28, Örebro

Öppettider  
Dygnnet runt, året runt



Email  
[kontakt@tunnelseende.se](mailto:kontakt@tunnelseende.se)

Instagram  
[tunnelseende.se](https://www.instagram.com/tunnelseende.se)